



POIRIE DE TONGRES.

POIRE DE TONGRES.

Arbre d'une vigueur moyenne, à cultiver sur franc plutôt que sur cognassier; il affecte naturellement la forme pyramidale et son bois forme avec le tronc un angle très-ouvert; âgé de quelques années, ce bois est gris noir et devient rugueux par l'éclatement des lenticelles.

Ses rameaux à fruits sont moyens, courts, gris, également rugueux. Les supports gris, ridés à leur base, sont renflés, brun foncé ponctué de fauve à leur sommet.

Les bourgeons à fleur, grêles, très-allongés ou coniques, pointus, écailleux, brun clair ombré de brun marron.

Les rameaux à bois sont généralement assez longs, grêles, droits; les plus vigoureux sont coudés et s'étendent en serpentant; une strie longitudinale part en dessous et au milieu de chaque gemme, et se prolonge jusqu'au suivant; ils sont renflés à leur sommet, qui est souvent terminé par un bourgeon à fleur; L'écorce en est lisse, luisante, vert olive du côté de l'ombre, vert brun du côté du soleil, parsemée de petites lenticelles grises, rondes ou ovales, proéminentes, nombreuses, irrégulièrement distribuées sur toute sa surface. Les gemmes sont coniques, pointus, saillants, brun fauve ombré et nuancé de brun foncé et de gris blanc, et parfois de rouge cerise à leur base.

Les mérithalles sont courts et réguliers.

Les feuilles sur les rameaux sont ovales-allongées, aiguës, à bords latéraux relevés en gouttière; leur serrature est large et profonde; elles mesurent en moyenne 6 centimètres de longueur et $5\frac{1}{2}$ de largeur, et sont portées sur des pétioles grêles, ronds, longs de 4 à 5 centimètres. Les stipules sont linéaires ou lancéolées.

Le fruit est très-gros ; conique , pyramidal , haut de 12 centimètres , large de 9 ; il est bosselé sur toute sa surface ; la peau , vert bronzé , passe au jaune foncé à l'époque de la maturité. Il est entièrement ombré de roux brun et panaché de rouge au soleil. Le pédoncule , brun verdâtre , long de 2 centimètres , ligneux , est grêle comparativement à la grosseur du fruit ; il est placé au sommet d'un léger mamelon et ordinairement rejeté de côté par une forte gibbosité. Le calice petit , irrégulier , se trouve dans une cavité peu profonde , arrondie et très-évasée ; les divisions sont noires. La chair est blanche , fine , fondante ; son eau est très-abondante , sucrée , vineuse et d'un parfum des plus agréables.

La maturité de cet excellent et magnifique fruit a ordinairement lieu vers la mi-octobre ; son origine nous est inconnue , mais son nom nous autorise à supposer qu'elle a été trouvée dans la ville de Tongres ou dans ses environs. Je ne lui connais jusqu'à ce jour aucune synonymie , mais je lui trouve des rapports avec un fruit que l'on m'a envoyé cette année sous le nom de *Henri IV*. Je serai à même , cet été , de comparer attentivement ces deux arbres , dont le bois me semble différer totalement.

POIRE LÉOPOLD I^{ER}.

(BIVORT.)

Bel arbre pyramidal, d'une vigueur moyenne, dont le bois gros et court, gris brun, forme avec le tronc un angle aigu. Quelques épines longues et acérées se font encore remarquer sur les branches les plus vigoureuses du bas de l'arbre. Ses rameaux à fruits sont assez longs, grêles, jaune noisette, parsemés de lenticelles grises. Les supports sont grêles et fortement ridés à leur base, jaunâtres, lisses et renflés à leur sommet.

Les bourgeons à fleurs sont moyens, coniques, brun fauve ombré de brun marron et fortement nuancés de gris blanc.

Les rameaux à bois sont gros et courts, légèrement flexueux, lisses et sans stries, armés de longues épines à leur base; l'écorce en est luisante, jaune noisette, parsemée de nombreuses lenticelles rondes, larges, grises.

Les gemmes sont très-développées, saillantes, triangulaires pointus vers le milieu du rameau, ovales pointus vers son sommet; leur couleur est brun fauve ombré et nuancé de marron et de gris blanc.

Les mérithalles sont courts et réguliers.

Les feuilles sont amples, lancéolées pointues ou ovales-lancéolées aiguës, finement serretées, planes ou à bords légèrement relevés, arquées, à partir du pétiole, d'un beau vert clair; leur longueur varie de 7 à 10 centimètres et leur largeur de 5 à 6.

Les pétioles sont de grosseur moyenne, longs de 25 à 50 millimètres, cannelés, vert très-clair. Les stipules sont linéaires.

Le fruit est gros, turbiné-pyriforme, légèrement bosselé sur toute la surface, haut de 9 centimètres sur

7 $\frac{1}{2}$ de diamètre. La peau en est lisse, verte, maculée de brun roux et de brun noir et ponctuée de même couleur ; elle jaunit peu à la maturité et laisse toujours apercevoir quelques taches vertes. Le pédoncule, long de 4 centimètres, est gros sans être charnu, vert à sa base, brun noir à son sommet ; il est arqué et placé obliquement dans une cavité peu profonde et légèrement bosselée ; d'autres fois il est placé à fleur du fruit. Le calice, irrégulier, gît dans une cavité peu profonde. Ses divisions sont noires, raides. La chair est blanc jaunâtre, fine, fondante, beurrée ; son eau est abondante, sucrée et fortement parfumée. Pepins allongés, brun noir.

Le *Léopold I^{er}* est un fruit exquis et digne en tout point de porter un nom aussi auguste ; sa maturité a lieu dès la mi-décembre et se prolonge jusqu'en janvier.

L'arbre mère provient d'un semis fait en 1855 ; sa première production dans ma pépinière a eu lieu en 1848. Nous figurons dans la planche ci-jointe deux fruits dont nous sommes heureux de pouvoir rapprocher les noms comme un hommage de notre profond respect pour le roi sage et éclairé que la Belgique vénère à si juste titre et comme un tribut de regret et d'admiration sincère payé à la mémoire du prince généreux dont la fin déplorable fut une calamité pour la France.

